

BEWERBUNGSFORMULAR O-68 AWARD 2020

Die Art Gallery O-68 vergibt zum dritten Mal den "O-68 Förderpreis für bildende Künstlerinnen und Künstler". Bewerben können sich bildende Künstlerinnen und Künstler die in der niederländischen Grenzregion, in Nordrhein-Westfalen, Deutschland oder in Flandern, Belgien, geboren sind, wohnen, arbeiten oder ihr Kunststudium im Zeitraum zwischen 2006 - 2013 abgeschlossen haben (7 bis 14 Jahre nach Studienabschluss). Die Höhe des Förderpreises beträgt €10.000.-. Auswahlkriterien sind die Qualität der künstlerischen Arbeiten und der eingereichte Projektplan zur Verwendung des Preisgeldes. Bewerbungen können vom 1. März bis einschließlich des 1. Juli 2020, 12.00 Uhr eingereicht werden. Die Einsendungen werden von einer Fachjury beurteilt. In September 2020 werden die 3 Finalisten bekannt gegeben und in ihren Studios besucht werden. Die Preisträgerin, der Preisträger wird am 29. November 2020, während der Eröffnung der Ausstellung der drei Finalisten in der O-68 Art Gallery in Velp bekannt gegeben. Die weiteren beiden Nominierten erhalten je €1000.-. Die Plattform für zeitgenössische Kunst WARP, St. Niklaas, Belgien, bietet den Finalisten zudem eine Ausstellung an.

Die Mitglieder der Fachjury sind:

Isabelle Bisseling, Kunsthistorikerin und Kuratorin, Niederlande; Gerd Borkelmann, Künstler und Kurator, Deutschland; Marcel Doorduyn Künstler und Dozent, Niederlande; Karen Vermeren, Künstlerin und Dozentin, Belgien.

Bitte füllen Sie untenstehendes Formular aus und schicken Sie es als PDF-Datei (inkl. Fotos und Projektplan zur Verwendung des Preisgeldes, z.B. über 'WeTransfer': <https://www.wetransfer.com>) per E-Mail unter dem Dateinamen: o-68_Award_ihrem Nachnamen> an: info@gallery-O-68.com.

1. Persönliche Angaben

Name	
Vorname	
Straße und Hausnummer	
Postleitzahl und Stadt	
Telefon	
E-Mail	
Geburtsdatum	
Website	

2. Kunststudium

Akademie/Hochschule	
Fachbereich	
Datum des Abschluss	

Meisterschüler

Akademie/Hochschule	
Fachbereich	
Datum des Abschluss	

3. Ausstellungen, Stipendien, Preise, Auftragsarbeiten

3.1 Die fünf wichtigsten Ausstellungen

Nr.	Titel	Ort	Datum
1			
2			
3			
4			
5			

3.2 Die fünf wichtigsten Stipendien

Nr.	Titel	Vergeben von:	Jahr	Summe in €
1				
2				
3				
4				
5				

3.3 Die fünf wichtigsten Preise

Nr.	Titel	Vergeben von:	Jahr	Summe in €
1				
2				
3				
4				
5				

3.4 Die fünf wichtigsten Auftragsarbeiten

Nr.	Titel	Auftraggeber	Jahr	Summe in €
1				
2				
3				
4				
5				

4. Einzufügen: 5 bis 10 Fotos eigener Arbeiten.

5. Projektplan zur Verwendung des Preisgeldes (Förderung der eigenen Karriere), max. 250 Wörter.

6. Referenzen

Name	Institut	Funktion	E-Mail-Adresse

7. Finanzplan zur Verwendung des Preisgeldes

Beschreibung	Summe in €
Insgesamt	

8. Bestätigung

Ich versichere, das ich alle in diesem Bewerbungsformular enthaltenen Fragen gelesen und verstanden habe, und meine Angaben nach bestem Wissen und Gewissen wahrheitsgemäß und vollständig gemacht habe.

9. Unterschrift

Ort:

Datum:

Unterschrift: